

FICHE DESCRIPTIVE CYCLE PRÉ-PRO

Réunion rentrée : vendredi 26 septembre 2025 à 10h00

Début des cours : lundi 29 septembre 2025

Fin des cours techniques : jeudi 28 mai 2026

Mois de Juin : stages, projet final, restitutions et bilans

Scènes durant toute l'année (organisation au fur et à mesure)

Pré-inscription après audition : 200€

Organisation hebdomadaire :

- ✓ 4 Cours techniques permanents (contemporain, jazz, classique)
- ✓ 1 ou 2 Cours amateurs au choix parmi les cours amateurs proposés et suivant vos projets et votre niveau
- ✓ 1 Cours création
- ✓ 1 Cours atelier d'improvisation (au cours de l'année, réalisation de CV vidéo)
- ✓ 1 Cours module complémentaire
- ✓ Plages horaires travail personnel (organisation en fonction des projets) :
 - création solo audition ou examen
 - création solo, duo, trio pour des scènes ouvertes
 - accompagnement EAT spécifique
- ✓ 1 Cours facultatif création jeune public (8 à 10 répétitions annuelles)

Continuité de la formation :

- ✓ Technique
- ✓ Coaching personnel + 1 Rdv individuel par semestre
- ✓ Echanges réguliers en groupe
- ✓ Travail scénique-interprétation-crédation
- ✓ Mise en condition EAT- examens-auditions (1 évaluation par semestre)
- ✓ Analyse spectacle
- ✓ Travail de communication visuelle (compte tiktok de la formation...)

Modules complémentaires :

- ✓ Cabaret : 2 séances (Tabatha)
- ✓ Atelier Alexander (à confirmer) : 1 séance (Léa)
- ✓ Notation du mouvement : 1 séance (Camille)
- ✓ Culture chorégraphique : 4 séances dont 1 pour l'analyse (Capucine)
- ✓ Administration : 1 séance + 1 mise en application lors d'un événement (Sarah)
- ✓ CV + lettres de motivation : 2 séances (Christelle et Sarah)
- ✓ Maquillage : 2 séances (Tabatha)
- ✓ Intermittence : 1 séance (Tabatha)
- ✓ Expression théâtrale : 4 séances (Mélanie)
- ✓ Kiné « les blessures des sportifs » : 1 séance (Andres)
- ✓ Routine échauffement : 1 séance (Capucine)
- ✓ Yoga : 2 séances (Tom)

- ✓ Régie/lumières/plan feu/fiche technique : 1 séance (Sarah)
- ✓ Musique et voix : 2 séances (Anais)
- ✓ Montages musicaux : 1 séance (Laura)
- ✓ Montages vidéos : 1 séance (Laura)
- ✓ Formation CANVA (à confirmer) : 1 séance (Eva)

Complément stages semaines exceptionnelles :

- ✓ Accro danse : 2 séances (Léa)
- ✓ Hip Hop danses urbaines : 3 séances (Tom)
- ✓ Technique Matt Mattox : 8 séances (Françoise)
- ✓ Danse charleston : 4 séances (Anna)

Supplément culture générale :

- ✓ 5 Spectacles à aller voir ensemble (choix en début de formation) :
 - 1 contemporain
 - 1 classique
 - 1 jazz
 - 2 spectacles jeune public (créations de la compagnie Sarah Boy)