



Sarah Boy

Née le 17 octobre 1987

sarahboyecoles@gmail.com

06 86 27 57 89

Danseuse, chorégraphe et professeure de danse
Auto-entrepreneur
Diplômée d'état

FORMATIONS

- Juillet 2015 :** Formation anatomique sur le corps avec Hélène Lagouannelle à Toulouse.
- 2008-2010 :** Formation artiste chorégraphique au centre James Carlès de Toulouse (Classique, Jazz, contemporain).
- 2006-2008 :** Centre de formation au Cafedanse d'Aix-en-Provence pour la préparation du DE.
Obtention du diplôme d'état en contemporain en Juin 2008.
- 2006-2007 :** Obtention des Examens d'Aptitude Technique en Jazz et en contemporain.
- 2005-2006 :** Conservatoire de Besançon en classique et en contemporain.
- 1990-2006 :** Cours de danse Moderne-Jazz, classique, contemporain et improvisation à l'Espace Danse de Besançon avec Françoise Jandey ¹.
- 1995-2012 :** Nombreux stages et ateliers (Myriam Naisy, Heddy Maalem, Troy Powell, Guillaume Bertrand, Anna Sanchez, Junior Almeida, Matt Mattox, Christiane Vlassi...).

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

- Depuis 2013 :** Cours de danse classique, Ateliers contemporains et barre au sol adultes à l'ASC-CNES section danse de Ramonville.
- Depuis 2012 :** Cours de danse Jazz contemporain et barre au sol à Trois Temps Dense à Toulouse.
- Depuis 2012 :** Chorégraphe de la compagnie professionnelle Sarah Boy.
- 2012-2016 :** Cours de danse tout âge dans l'association Rési'danse 4^{ème} Art à Cintegabelle.
- 2012-2014 :** Création de nombreuses chorégraphies pour amateurs et professionnelles au sein de l'association Popatex pour Toulouse en Piste (Festival de rue).
- 2011-2012 :** Professeur de danse classique au sein de l'Atelier centre de danse de Toulouse.
- Nov 2011 :** Remplacement à l'école municipale de Cugnaux (EMEA) en danse jazz.
- 2010-2013 :** Danseuse dans le groupe de recherche chorégraphique de James Carlès.
Remplacements en tant que professeur de danse au centre James Carlès.
- 2000-2006 :** Dirige un atelier chorégraphique pour les spectacles de fin d'année, supervisé par Françoise Jandey (danse et théâtralité).
- 1992-2010 :** Interprète dans différentes créations au sein de formations et compagnies (Géraldine Armtrong, James Carlès, Françoise Jandey, Christine Bastin...).

¹ Françoise Jandey a entre autres été élève de Matt Mattox durant une trentaine d'années et a effectué de nombreux stages à New-York. (Influences : Mézières, Dalcroze, Montessori, Feldenkrais, Matt Mattox, Horton...).